



Interlock 200

Veste : finitions taille et poignets par biais élastiqués

Fermeture centrale zippée

2 poches zippées

Grands empiècements mesh contrastés respirants sur côtés et manches, garantissant une régulation de la transpiration

Puller personnalisé

Pantalon : ceinture élastiquée avec cordon de serrage

2 poches zippées

Entretien



Composition

100% polyester brillant

Couleurs disponibles



Noir-
Citron /
Noir



Rouge-
Blanc /
Noir



Royal-
Blanc /
Marine



Royal-
Citron /
Marine



Vert Vif-
Blanc /
Noir

Un produit engagé



Produits apparentés

Tailles disponibles



Tailles	S	M	L	XL	XXL	3XL
A/B	71/56	73/59	75/62	77/65	79/68	81/71



Tailles	S	M	L	XL	XXL	3XL
A/B	78/35	79/37	81/39	82/41	84/43	85/45

Emballage

Taille du carton : 60 x 40 x 34 cm

Poids par carton : 17.00 kg



Personnalisation

- **Broderie** : Technique généralement utilisée pour les personnalisations qui visent un rendu haut de gamme. Cette technique est la plus résistante aux lavages et à l'usage. La broderie peut être appliquée directement sur le produit ou à travers de patches brodés. Elle peut être réalisée avec des effets d'épaisseur (avec mousse) ou par le biais d'écussons qui seront ensuite apposés sur le produit final permettant ainsi des variations de matières.
- **Flex** : C'est la technique de marquage recommandée pour les petites et moyennes séries. Il existe plusieurs aspects : lisse, velours, fluo, pailleté, or et argent. Ce sont des supports vinyles thermocollants découpés et coller par pressage à chaud. Ils sont très bien adaptés à un grand nombre de support et de matières.
- **Sérigraphie** : Technique la plus utilisée et la plus répandue. Elle consiste, par la méthode du pochoir à déposer l'encre directement sur le produit. Il y a autant d'écrans et de passages que de couleurs dans le motif à reproduire et toutes les teintes sont réalisables. Cette technique permet de produire de très grandes quantités. Elle permet d'utiliser des encres aux effets variés pour des rendus très différents et elle est adaptée pour quasiment tous les supports textiles. Le marquage des supports de couleurs nécessite une sous couche opacifiante appelée « blanc de fond ».
- **Sublimation** : Technique uniquement réservée aux supports à majorité polyester et coloris blanc voire clairs, la sublimation est la méthode qui offre une définition parfaite et un éclat des couleurs imprimées. Il n'y a aucune limite en matière de nombre et de disposition des couleurs. L'autre grand point fort de cette technique est qu'il n'y a aucune différence au toucher entre les parties marquées et les parties vierges.
- **Transfert** : La technique adaptée à toutes les matières. Elle est recommandée pour la bagagerie, les vêtements lourds, les surfaces difficile d'accès. Il s'agit de transférer par collage à chaud le marquage d'un support papier sur le vêtement. Le marquage par collage amène de la rigidité sur les supports légers au niveau de zone de marquage, néanmoins, le produit garde toutes ses qualités de confort.